
Categorie: **B3**



nr. **003199**

Cameli, Christina

Wedge Quilt Workshop

Met behulp van de wedge ruler, de taps toelopende liniaal, worden in het boek 10 uiteenlopende quiltpatronen uitgewerkt. De eerste 2 patronen leiden tot de min of meer voor de hand liggende cirkel. Daarna volgen 3 variaties op cirkels en tenslotte eindigt het boek met 5 patronen die minder voor de hand liggen maar toch zijn gemaakt met behulp van de wedge ruler. Alle patronen worden duidelijk beschreven met tekeningen hoe de stofdelen gesneden moeten worden. Tevens zijn er afbeeldingen te zien van een aantal quiltsuggesties. 111blz. Engels.

trefwoorden: Eigentijds - Ronde vormen/ Golvende lijnen

Categorie: **C3**



nr. **003196**

Editors of Stash Books

Love Fat Quarter Quilts

Negen ontwerpers hebben in totaal 20 verschillende quilt-projecten gebundeld, variërend van quilts, mini-quilts en kussens tot onderzetter en covers voor bekers en kruiken. Het merendeel van de patronen is gebaseerd op fat quarters, dus geen ingewikkelde rekensommen om de hoeveelheid stof te bepalen. In de voorbeelden zien we veel geometrische vormen terug. Voor zowel het patchen als het quilten wordt de naaimachine gebruikt. 95 blz.Engels.

trefwoorden: Beginners - Eigentijds - Geometrische vormen - Quilten machinaal

Categorie: **C5**



nr. **003192**

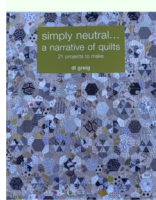
Fassett, Kaffe

Quilt Grandeur

Alhoewel het boek al enige jaren geleden is uitgegeven behouden de creaties van Kaffe Fassett een tijdloos karakter. In het boek zijn 20 verschillende quilts gefotografeerd in een statig Engels landhuis. Het antieke decor in combinatie met de kleurrijke quilts zorgen voor veel kijkplezier. De quilts zijn nauwkeurig beschreven met gebruikte stoffen, patroontekening, naaivolgorde en zijn voorzien van een moeilijkheidsgraad (eenvoudig, gemiddeld en moeilijk, resp. 7, 9 en 4 patronen). Alle onderdelen van de patronen zijn achterin het boek op ware grootte afgedrukt en kunnen gemakkelijk worden overgenomen. 148 blz. Engels.

trefwoorden: Eigentijds

Categorie: **D2**



nr. **003198**

Greig, Di

Simply Neutral

In het boek zijn 21 quiltprojecten verzameld op basis van rustige, neutrale kleuren. Dat de ontwerper een voorliefde heeft voor linnen is in het gebruik van natuurlijke tinten terug te zien. Veel beige- en grijsnuances met hier een daar een bescheiden kleuraccentje, beslist geen uitbundige kleuren. Een uitgave van Quiltmania, dus garantie voor een duidelijke, gedetailleerde uitleg, ondersteund met kleurtekeningen voor zowel de beginnende als de meer ervaren quilter. 296 blz. Frans, Engels.

trefwoorden: Eigentijds - Blokpatronen

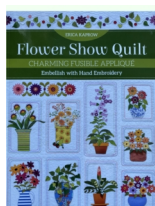
Categorie: D4**nr. 003194**

Hertel, Mary

Sew Magical

Een bijzonder boek met verschillende gedetailleerde patronen van sprookjes- en fantasiefiguurtjes die met behulp van papierpiecing kunnen worden gemaakt. De uitgewerkte figuurtjes zijn achtereenvolgens het hoofd van een eenhoorn, een eenhoorn, kabouter, prinses, elfje, twee verschillende draken, zeemeermin, tovenaars, zeepaardje, griffioen, gevleugeld paard, eenogige, ridder, veelkoppig monster en een kasteel. Ze zijn verwerkt in quilts, kussens en een rugzakje. Van ieder figuur is een gedetailleerde tekening in het boek aanwezig. Leuk om een project voor kinderen van te maken. 79 blz. Engels.

trefwoorden: Paper piecing - Kinderquilts - Dieren - Sprookjes-/ Fantasie figuren

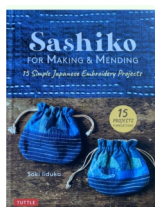
Categorie: E2**nr. 003190**

Kaprow, Erica

Flower Show Quilt

Het boek bevat 14 eigentijdse applicatiepatronen van bloemen en planten in een vaas of bloempot, inclusief een bijpassende rand. Bij de patronen wordt ook gebruik gemaakt van simpele borduursteken. De applicaties worden via de fusible web-methode aangebracht, daarom zijn de patroontekeningen in het boek in spiegelbeeld afgedrukt. Alle blokken en rand zijn tot één quilt verwerkt. Uiteraard kunnen de patronen ook individueel worden toegepast. 47 blz. Engels.

trefwoorden: Applicatie - Bloemen en Bomen - Eigentijds - Fusibles

Categorie: E6**nr. 003191**

Iiduka, Saki

Sashiko

Een veelzijdig boek met enerzijds een overzicht van een breed scala borduurpatronen en anderzijds diverse projecten waarbij gebruik is gemaakt van deze sashiko-steken. De borduurpatronen zijn middels foto's én tekeningen duidelijk stap voor stap afgebeeld. De projecten betreffen tassen, zakjes, onderzetter, brochures, etui, speldenkussens, mapjes, pannenlap, shawl, etc. Daarnaast is er een hoofdstuk besteed aan kleding waarbij sashiko-patronen worden toegepast op o.a. bloesjes, hoeden, sokken etc. zowel ter verfraaiing als om gaatjes en oneffenheden op een creatieve manier mee te repareren. 80 blz. Engels.

trefwoorden: Sashiko - Japans - Tassen - Borduurwerk

Categorie: F3**nr. 003195**

Martin, Judy

Red, White & Blue Star Quilts

Allerhande traditionele blokpatronen op basis van maximaal 2 kleuren, rood en/of blauw, steeds gecombineerd met een lichte ondergrond. Sterren hebben de hoofdrol in alle ontwerpen. Het boek bevat 16 quiltpatronen en nog eens 7 variaties in afmeting en kleurgebruik. Het eindresultaat is steeds een contrastrijke quilt. Alle patronen worden duidelijk met benodigde hoeveelheid stof, aantal blokken, kleurentekeningen en naaivolgorde beschreven. 96 blz. Engels.

trefwoorden: Geometrische vormen - Sterpatronen

Categorie: **J4**



nr. **003193**

Steel, Paula

Modern Rainbow Patchwork Quilts

De kleuren van de regenboog zijn het thema in dit boek. De schrijver heeft eenvoudige blokken gecombineerd met deze kleuren hetgeen resulteert in 6 vrolijke, eigentijdse quilts, 5 kussens en enkele miniprojecten zoals een tasje, onderzetter en etui. Met behulp van de naaimachine worden de blokken aan elkaar gezet en ook het quilten vindt machinaal plaats. Een boek dat ook zeker geschikt is voor beginners. 112 blz. Engels.

trefwoorden: Eigentijds - Decoraties - Beginners - Quilten machinaal - Geometrische vormen

Categorie: **J6**



nr. **003197**

Taylor, Emily

Collage Quilter

Iedere collage quilt is uniek, maar hoe kom je tot het mooiste resultaat? De schrijver geeft tips voor een succesvolle collage quilt. Het begint allemaal met de juiste kleurkeuze. Aan de hand van een breed scala voorbeelden wordt het effect van kleurtoepassingen uitgelegd. Collage quilting is wezenlijk anders dan traditioneel quilten, daarom wordt in het boek ook ruim aandacht besteed aan materialen waaronder diverse manieren waarmee stoffen kunnen worden geplakt. Daarna kan het creatieve proces beginnen. Stap voor stap wordt uitgelegd hoe de ontwerper te werk gaat. Het boek is rijk geïllustreerd met kleurenfoto's. Aan het eind van het boek zijn enkele tekeningen opgenomen die als uitgangspunt voor een collage quilt kunnen dienen. 101 blz. Engels.

trefwoorden: Kleureffect - Kleurgebruik - Creatieve proces - Handboek - Inspiratieboek - Compositie
